

第70回NHK杯全国高校放送コンテスト ならびに校内放送活動研究集会 沖縄県大会

開 催 要 項

1. 名 称 第70回NHK杯全国高校放送コンテスト
ならびに校内放送活動研究集会 沖縄県大会
2. 期 日 令和5年6月1日(木)・2日(金)
3. 場 所 沖縄県男女共同参画センター ているる
4. 主 催 沖縄県高等学校文化連盟
NHK沖縄放送局
共 催 沖縄県教育委員会 (予定)
後 援 那覇市教育委員会 (予定)
5. 主 管 沖縄県高等学校文化連盟放送専門部
6. 部 門 (1) アナウンス (2) 朗読
(3) ラジオドキュメント (4) テレビドキュメント
(5) 創作ラジオドラマ (6) 創作テレビドラマ
(7) 研究発表 (※コンテスト形式は県大会のみ) の7部門
7. 参加資格 アナウンス、朗読の部門は1校から各5名以内とする。
ただし、第44回九州高校放送コンテスト県大会の決勝進出者はその制限枠に含めない。
ラジオドキュメント、テレビドキュメント、及び創作ラジオドラマ、
創作テレビドラマ、研究発表部門は1校から各1作品のみとする。
8. 表 彰

部 門	最優秀賞	優 秀 賞	優 良
アナウンス	1	5	4～10
朗読部門	1	5	4～10
ラジオドキュメント	1	3	3
テレビドキュメント	1	3	3
創作ラジオドラマ	1	1	3
創作テレビドラマ	1	1	3
研究発表	1	1	1

※アナウンス・朗読部門の決勝進出者はエントリー数の2割程度とし、
優良賞の数で調整する(10～16名)。
9. 推 薦 各部門とも最優秀賞、優秀賞を全国大会へ推薦する。

10. 運 営 第70回NHK杯全国高校放送コンテスト沖縄県大会運営委員会

11. 参 加 費
アナウンス・朗読部門 …………… 1名 2,000 円
ドキュメント・創作ドラマ部門 …………… 1作品 2,000 円
研究発表部門 …………… 1校 1,000 円

12. 日 程

第1回専門委員会	4月 8日 (土)	
県大会要項発送	4月18日 (火)	
県大会申込締切・参加費振込	5月15日 (月)	
県大会エントリー抽選 ※事務局抽選	5月18日 (木)	
県大会原稿・番組進行表提出締切	5月26日 (金)	
運営委員会・生徒代表者会	5月26日 (金)	
県大会番組部門作品提出締切(データ)	5月31日 (水)	
全国大会参加申込み提出締切(県内)	6月12日 (月)	
全国大会参加費振込締切(県内)	}	
研究発表要旨締切(県内)		6月26日 (月)
全国大会参加推薦等提出締切(全国)	}	
全国大会参加費振込締切(全国)		<u>6月30日 (金)</u>
研究発表要旨提出締切(全国)		
全国大会原稿・番組進行表・番組データ	}	
研究発表データ提出締切(県内)		<u>7月 2日 (日)</u>
全国大会原稿・番組進行表・番組データ	}	
研究発表データ提出締切(全国)		<u>7月 7日 (金)</u>

13. 実施要項 別紙

第70回NHK杯全国高校放送コンテスト 沖縄県大会

実施要項

1. 研究主題 : 「私たち高校生と放送」
2. 主催 : 沖縄県高等学校文化連盟、NHK沖縄放送局
3. 主管 : 沖縄県高等学校文化連盟放送専門部
4. 日時 : 令和5年6月1日(木)・2日(金) 午前9:00～
受付 9:10、開会 10:00
5. 場所 : 沖縄県男女共同参画センター ているる
〒900-0036 沖縄県那覇市西3-11-1
※会場には問い合わせなどをしないでください。
6. 部門 : (1) アナウンス (2) 朗読
(3) ラジオドキュメント (4) テレビドキュメント
(5) 創作ラジオドラマ (6) 創作テレビドラマ
(7) 研究発表 (※コンテスト形式は県大会のみ) の7部門
※テーマ、課題、応募規定などの詳細については、「第70回NHK杯全国高校放送コンテストならびに校内放送活動研究集会 要項」を参照してください。問い合わせがあった学校へは発送しています。必要がある場合は、下記URLからダウンロードするか、後述の放送専門部事務局までお問い合わせください。
https://www.nhk-fdn.or.jp/kyoiku/ncon/ncon_h/pdf.html
7. 参加条件 : (1)アナウンス、朗読の部門は1校から各5名以内とする。
ただし、第44回九州高校放送コンテスト県大会の決勝進出者はその制限枠に含めない。
(2)ラジオドキュメント、テレビドキュメント、創作ラジオドラマ、創作テレビドラマ、研究発表部門は1校から各1作品のみとする。
8. 推薦 : 各部門とも最優秀賞、優秀賞を全国大会へ推薦する。
9. 申込締切 : 5月15日(月)午後5:00 必着
※様式データ(Excel)での申込をお願いします。
どうしても様式データでの申し込みが難しい場合は事務局までお問い合わせください。
※放送専門部のチームから参加申込様式(Excel)をダウンロードして入力後、メールで放送専門部事務局まで返信してください。**Teamsにはアップしないでください。**
※参加費も同日までに振り込んでください。
※押印した様式も提出が必要です。後日提出をお願いします。
※メールの場合は仮申し込みです。5月26日(金)までに正式用紙を必ず届けてください。
※通信障害等で申込書が不達の場合、参加費の振込が確認できた場合のみ申込を受理します。
※申込締切後は作品名(朗読)およびタイトル(番組・ドラマ)は変更できません。
10. 抽選日 : 事務局抽選 5月18日(木)午後5:00～
※大会事務局による抽選を行い、各校のエントリー番号をFAX及びTeamsにてお知らせします。
※抽選会の様子はTeamsで配信します。

11. 運営委員会・生徒代表者会及び原稿・番組進行表提出

※離島以外の参加校の代表生徒(1人)および顧問は必ず参加して下さい。

※守れなかった場合、棄権となる場合があります。

(1) 運営委員会・生徒代表者会

5月26日(金) 午後2時 沖縄水産高等学校 視聴覚室・総合教室(3階)

(2) 原稿(アナウンス・朗読)、番組進行表(ラジオ・テレビ)、発表要旨(研究発表)提出

5月26日(金) 午後2時までに **沖縄水産高等学校 必着** ※期限厳守のこと

※提出先(離島校が郵送する場合)

〒901-0305 糸満市西崎1-1-1 沖縄水産高等学校内 放送専門部 當間 長 宛

Tel 098-994-3483 Fax 098-992-5920

アナウンス、朗読原稿は **各11部**

ドキュメント・創作ドラマ・研究発表の番組進行表は **各6部**

※原稿・番組進行表の様式は、必ず下記URLからダウンロードした最新の物を使用し、規定を厳守して下さい。規定外は受理しない場合もあります。

※著作権の処理は確実に行って下さい。

https://www.nhk-fdn.or.jp/kyoiku/ncon/ncon_h/pdf.html

12. 作品データ提出

(1) 番組部門は、作品をデータで提出してください。

※提出締切 **5月31日(水)** 厳守

(2) 作品データはTeamsの【70Nコン沖縄県大会】へ提出してください。

※Teamsへの登録は参加申込後に事務局で行います。

13. 参加費 : アナウンス・朗読部門1名…………… 2,000 円

ドキュメント・創作ドラマ部門1作品…………… 2,000 円

研究発表1校…………… 1,000 円

※参加費は下記口座に**5月15日(月)**までに振り込んでください。

※振り込む時の振込依頼人は「学校名」をお願いします。「オキナワケンリツ」は不要です。

※令和5年度から銀行口座が変更になりました。ご注意ください。 琉球銀行→沖縄銀行

振込先 (銀行名) 沖縄銀行 内間支店 (口座番号) 347064

(口座名義) 沖縄県高等学校文化連盟放送専門部 専門部長 渡久平元一

14. 参加申込先 : 沖縄県高等学校文化連盟放送専門部事務局

〒901-0305 糸満市西崎1-1-1 沖縄水産高等学校内 高文連放送専門部 當間 長 宛

Tel 098-994-3483 Fax 098-992-5920

[県高文連放送専門部HP・申込様式ダウンロード先] URL <http://www.hoso-as.open.ed.jp>

[申込・問い合わせ] Mail hoso@as.open.ed.jp

※お問い合わせはできるだけメールにてお願いいたします。

全国高校放送コンテスト沖縄県大会における個人情報の取り扱いについて……………

当コンテストで収集した個人情報については、コンテスト期間中における様々な発表物、および大会終了後の報道・

Webページへの掲載、報告物製作における使用以外に使用することはありません。

日 程

第 1 日目

行 事	時 間	備 考
会場作成	9 : 00 ~ 9 : 40	ホール・各会場
受付	9 : 10 ~ 9 : 50	ロビー
審査員打合せ	9 : 30 ~ 10 : 00	3階 研修室2
ホール開場	9 : 40	
開会式・諸連絡	10 : 00 ~ 10 : 15	ホール
朗読部門A予選	10 : 30 ~ 13 : 00	3階 研修室1
朗読部門B予選	10 : 30 ~ 13 : 00	2階 会議室1/2/3
アナウンス部門予選	10 : 30 ~ 14 : 00	ホール
ドキュメント部門決勝審査 (ラジオ/テレビ)	10 : 45 ~ 12 : 30	ラジオ 4階 研修室3 テレビ 3階 研修室2
創作ドラマ部門決勝 (ラジオ/テレビ)	13 : 20 ~ 15 : 20	ラジオ 4階 研修室3 テレビ 3階 研修室2
ラジオ番組再生観覧	11 : 00 ~ 16 : 00	3階 和室
テレビ番組観覧会場作成	14 : 00 ~ 14 : 20	ホール
テレビ番組再生観覧	14 : 20 ~ 16 : 00	
朗読部門A・B審査会議	13 : 50 ~ 14 : 20	3階 研修室1
朗読部門決勝原稿抜取	14 : 20 ~ 14 : 50	
アナウンス部門審査会議	14 : 50 ~ 15 : 20	3階 創作室
アナウンス部門決勝原稿抜取	15 : 20 ~ 15 : 50	3階 研修室1
諸連絡	16 : 20 ~ 16 : 30	ホール

第 2 日目

行 事	時 間	備 考
会場作成	9 : 00 ~ 9 : 40	ホール・各会場
受付	9 : 10 ~ 9 : 50	ロビー
ホール開場	9 : 10	
個人決勝審査員打合せ (アナウンス・朗読)	9 : 30 ~ 10 : 00	3階 研修室1
諸連絡	10 : 00 ~ 10 : 10	ホール
アナウンス決勝	10 : 30 ~ 11 : 10	ホール
朗読決勝	11 : 20 ~ 12 : 15	
研究発表会場設営	12 : 30 ~ 13 : 00	
研究発表審査員打合せ	13 : 00 ~ 13 : 10	ホール控室
研究発表決勝	13 : 15 ~ 14 : 00	ホール
審査会議 (アナウンス・朗読)	13 : 00 ~ 13 : 30	3階 研修室1
	14 : 00 ~ 14 : 30	
番組部門審査結果発表 並びに最優秀作品紹介	14 : 20 ~ 15 : 10	ホール
講評	15 : 20 ~ 15 : 50	
表彰・閉会式	15 : 50 ~ 16 : 20	
入賞者写真撮影	16 : 20 ~ 16 : 30	
清掃・片付け	16 : 30 ~ 16 : 40	ホール・その他
全国大会出場者説明会	16 : 50 ~	研修室1(3階)

★2日間とも進行は早くなる可能性があります。

運営委員係分担表

※県大会の運営は、顧問の先生方全員で担当します。
 申込書の希望運営係欄に希望する係名を記入してください。

第1日目

係分担名		運営委員名	係分担内容	生徒係
総務	総務	◎ 當 間 長(沖 水)	(前日まで) 運営全般に関する事項, 予算・会計に関する事項 プログラムの作成・保管, 台本仕分け・保管 審査票等の準備, 賞状・トロフィーの準備 文具・器具の準備, 表示類揮毫の世話と保管 式典進行(シナリオ)作成, 旅行社との渉外 派遣費補助申請書 (当日) 運営全般に関する事項, 予算・会計に関する事項 会場全体・進行全般の確認 審査員の確認, 記録(写真・VTR等) 来賓応対, マスコミ取材, 決勝進出者の集約	/
	会計 庶務	賀 数 基 市(那覇国) 潮 平 佳世子(沖 水) 金 城 夕 貴(球 陽) 喜 納 信 克(陽 明)		
受付	受付	◎	受付場所設置, 表示類貼りだし 学校・部門別受付, プログラム配布(学校毎), 総合案内 番組テープ受付, 番組テープ引渡し(本部へ)	6人
会場	全体	◎	ホール会場設営・開会式場設営指揮 練習会場の設営・清掃指揮(フィットネスルーム) 式典表示類貼りだし・取替 全体会会場片付け指揮	参加者 全 員 (4人)
式典	進行	◎ ()	表示類の確認, マイク機器の調整, 開会式・全体会進行 開会式・全体会司会指導 館内放送指導	2人
	司会	()		
部門責任	アナウンス	◎ () () ()	部門会場の設営 表示類確認 マイク・機器の調整, 審査員の誘導 計時係の指導・ドアの開閉の指導(5人ごと) 各部門進行(審査員との調整) アナウンス・朗読決勝進出者の審査補佐 台本・審査用紙, 筆記用具配布 台本回収(アナ・朗読決勝進出者の台本抜き取り) 審査票の回収 決勝進出者の報告 会場・機器の片付け指導	計時 各2人 ドア 各2人
	アナウンスB	◎ () () ()		
	朗読A	◎ () () ()		
	朗読B	◎ () () ()		

係分担名		運営委員名	係分担内容	生徒係分担
部門責任	ラジオ ドキュ ドラマ	◎ () () () ()	部門会場の設営, 表示類確認 マイク・機器の調整 審査員(NHK)の誘導, 計時係の指導 各部門進行(審査員との調整) 台本・審査票の回収, 番組部門入賞校の報告	司会 1人 計時 2人 ビデオカメラ 機器 1人
	テレビ ドキュ ドラマ	◎ () () () ()	会場・機器の片付け指導 作品と受付表の受け取り及び返却(本部にて) 審査に関する事項	司会 1人 計時 2人 機器 2人
審査 渉外 査 集計	◎富山 雄功(真和志) 長浜 杉子(糸満)		審査員の依頼, 審査員控え室の準備, 審査基準の説明 審査全般に関する事項 審査員の対応・誘導, 審査員に関する事項の補佐	
	◎ () () ()		コンピュータによる審査結果の集計 各種帳票の印刷	
接待	◎ () () ()		器具の準備及び確認, 湯茶・菓子の準備 審査員・本部来賓の接待 弁当の注文, 弁当の配達確認・配布	3人
駐車場	◎ () () ()		駐車に関する表示設置, 駐車誘導・整理 駐車スペースの確保(高文連会長・専門部長等)	

第2日目

係分担名		運営委員名	係分担内容	生徒係分担
総務 会 計 庶 務	◎當 間 長(沖 水) 賀 数 基 市(那覇国) 潮 平 佳世子(沖 水) 金城 夕 貴(球 陽) 喜 納 信 克(陽 明)		運営全般に関する事項, 予算・会計に関する事項 審査票等の準備, 賞状・トロフィーの準備, 台本仕分・保管 プログラム保管, 文具・器具の準備 表示類揮毫の保管, 審査員の確認, 審査員・来賓対応 式典進行(シナリオ)作成, 会場全体・進行全般の確認 マスコミ取材, 記録(写真・VTR等) 決勝進出者貼りだし, 決勝エントリー受付・抽選 入賞者の集約, 成績発表, 入賞者一覧表作成(10部) 全国大会エントリー抽選・説明・旅行社との渉外	
	◎ ()		受付準備, 表示類貼りだし, 部門別受付, 総合案内 プログラム配布, 審査済みテープ返却	3人

係分担当名		運営委員名	係分担当内容	生徒係分担
会場	全体	◎ () () () ()	全体会場設営指揮，式典表示類貼りだし 舞台・マイク設置 アナウンス・朗読決勝表示類取替 研究発表会場設置・機器調整 閉会式場設営及び片付け指揮・入賞者写真撮影補助 番組部門最優秀作品紹介（部門責任者と連携）	4人
	進行	◎ ()	全体会・アナ・朗読決勝・優秀作品発表・閉会式・講評・表彰式進行	2人
	司会	()	全体会・閉会式・コンテストの司会指導・館内放送指導 トロフィー設置，表彰補助生徒指導表彰者の整列	
	表彰	()	表彰補佐指導	
部門責任	決勝	◎ () () () (個人予選運営委員)	表示類確認 会場の設営 マイク・機器の調整 審査員の誘導 計時係の指導 審査補佐 台本・審査票の配布・回収 決勝進出者の集合、及び誘導・進行 入賞者の報告、入賞者の整列指導	補助2人 計時2人
	研究発表・作品発表	◎ () () () (番組部門運営委員)	研究発表会場の設営 マイク・機器の調整 計時係の指導，研究発表部門進行（審査員との調整） 表示類確認，審査員の誘導 表示類確認 会場の設営 機器の調整 作品受け渡し	司会1人 計時2人
審査	審査渉外	◎富山雄功(真和志) 長浜杉子(糸満)	審査員控え室の準備，審査基準の説明 審査全般に関する事項 審査員の応対，審査員に関する事項の補佐	/
	集計	◎ () () ()	コンピュータによる審査結果の集計 各種帳票の印刷	
接待		◎ () () ()	湯茶・菓子の準備，器具の準備及び確認 審査員・本部来賓の接待，弁当の配達確認・配布	3人
駐車場		◎ () () ()	駐車に関する表示設置，駐車誘導・整理	

※運営委員は顧問の先生方全員であります。

第70回NHK杯全国高校放送コンテスト 沖縄県大会

参加申込書

No

学校名				顧問氏名：	印	
				顧問連絡先TEL：		
顧問氏名				←複数名で指導を行っている場合は記入をお願いします。		
希望運営係	第1希望：			第2希望：		
個人部門	アナウンス部門			朗読部門		
	学年	氏名 (フリガナ)		学年	氏名 (フリガナ) 作品	
特別枠						
部門	制作者代表氏名	学年	タイトル (フリガナ) ※15文字以内			
ラジオ	ラジオドキュメント					
	創作ラジオドラマ					
テレビ	テレビドキュメント					
	創作テレビドラマ					
研究発表						
<p>※大会運営は、新型コロナウイルス等の感染症対策を十分にとって行います。 ※参加校は生徒の健康観察を行うなど、安全な大会運営へのご協力をよろしくお願いします。</p>						
<p>上記の生徒および作品の大会参加を認めます。 学校名</p> <p>令和 5 年 月 日 学校長名 公印</p>						

送信先：沖縄県高等学校文化連盟放送専門部事務局（沖縄水産高校内）
 申込先e-mail:hoso@as.open.ed.jp